

北京大學日刊

註明門類年級三稿件之登出與否何時登出及如何登載概由本刊斟酌辦理四日刊遇有必須時得將原稿略爲刪改總期不失原意五稿件無論登出與否除特別申明者外概不退還

及有關於民國史料各種書報尙乞借抄一份原件奉還事關國史請將前件向本股接洽是爲至盼

號六零百二第

每份銅一元一枚

編輯部	北京後門內景山東街馬神廟北京大學內
經理部	電話東局一千零七十二號
在暑假期間	假定在暑假期間內除星期節日外日出一張
內之辦法	時停刊一日或數日

在暑假期
假定在暑假期內除星期日外日出一張過必要時得暫
內之辦法
時停刊一日或數日

日刊

下次之日刊於本星期六日出版此告

本校有

文科布告

本科錄取選科生列左

國文門

成

英文門

許耕良

恪

李均邦

法文門

王福堪

大障

熙瑞

▲圖書館啓事

本館自五月十一日起照規定時間開館

每日上午八時至十二時

下午一時至六時

晚七時至九時

星期日照常開館特別放假日閉館

圖書館書目室布告

本館新到各種雜誌如下

雜誌名目	卷數	號數	冊數
戊午	14	14	1
教育月刊	1	8	1
司法公報	93	93	1
教育雜誌	10	8	1
東方雜誌	15	8	2
The American Journal of Physiology	XLVI	4	1
American Journal of Mathematics	XL	3	1

本校瑣聞

▲陳永燮孫九錄請覆學已准

法預科二年級休學生陳永慶一年級休

學生孫力錄函請覆學。業已照准。

▲韓樹棠安鴻鈞請再休學已准

法科休學生韓樹棠安鴻鈞二生，函請再休學一年。業已照准。

▲張丹珍請改科已准

文預科一年級學生張丹珍改入法預科肄業。業已照准。

▲陳樹聲麥恭允改科未准

理預科學生陳樹聲麥恭允等，函請改入法預科二年級肄業。本校以該生等在理預科一年級，所修之課程，與法預科一年級之課程不同，所請難照准。

▲胡魁弼請改科未准

理預科一年級學生胡魁弼函請改入法預科一年級聽講業已照准。

▲李廷棟請存記已准

陝籍學生李廷棟函請本校轉咨該省，先行存記，俾補津貼。本校得該省覆稱，准如所請。

▲陸承鈞張世傑陳宏裕請留津貼已准

法科本屆畢業陝籍學生陸承鈞張世傑陳宏裕等，願入研究科，請本校轉咨該省，援例留給津貼。現該省覆稱，所請尙屬可

行云。

▲宗布改名已准

蘇籍學生宗布因渠之二十四世祖名布欲避祖諱，請該縣知事呈該省教育廳備函來校證明。本校以既據該省教育廳備函證明，自可照准。並為轉呈教育部備案。

▲廖書倉請留津貼已准

法科本屆畢業湘籍學生廖書倉願入研究科，請本校轉咨該省留給津貼。現該省覆稱准如所請云。

▲葉文照函請改科未准

理預科一年級學生葉文照函請改入文預科二年級肄業。本校以文理兩科國文功課內容大異，未經照准。

▲白濯漢王之瀉馮爾請津貼未准

陝籍新生白濯漢王之瀉馮爾函請本校轉咨該省，請補津貼。現該省復函，略稱該省內國留學生，補費辦法，以各校費額為限，不以學校為限。遇有缺額時，應按照立案在先，成績較優者，酌核序補。該生等應先行立案候補。所請難照准云云。

▲張世俊請出發已准

法科生張世俊往美求學，擬即日出發，函請本校轉呈教育部核示。現奉部令，略謂所請應予照准，所有川裝各費，暫由部墊

給。仰即轉知該生來部具領。並呈送該生最近半身相片二張，護照費一元，以便轉咨外交部轉商美公使發給護照云云。

邢桂芬請復學已准

本校預科畢業曾請休學學生邢桂芬函稱，學期滿，懇准入法科法律門肄業。本校業已照准。

雜錄

○中國城市衛生論

(胡明編)

總之，中國市場，當急改良。騰笑外人，其事小，遺禍同胞，其事大。余每與摺紳談及於此，咸以商人程度太低，未易辦到為言。其實不然，法德和蘭百年前，亦猶是耳。何以遽有今日。現地方衛生，關於衆人之生命，孰不贊助，惟惜倡導無人耳。改良之方，首重教育，俾人人知汙濁之可憎，則凡不宜於衛生之物，自不購食矣。且汙濁之物，最易惹人生厭，身心品格，莫不因是而退化。久之則精喪神，漸成習慣，而審美向上之心，遂以消磨，關係亦至鉅也。此當由官吏或鄉紳，設立模範商店，以為鋪戶倡品物清潔，陳列整齊。俾各鋪戶，皆

知仿效，一切食物，由政府派員檢查，糕餅之屬，當貯入玻璃瓶，以免塵封蠅集，若拭以巾帕，非善法也。倘能準此實行，則公共衛生，自多進步，亦國體上之光榮矣。

第二章 食水衛生

食水衛生，較市場為尤要。蓋水為日用所必需，受汙易而傳染速。雖豺狼鎗彈，猶有預防抵禦之方。惟水一染汙則菌，遺禍無窮。此其事實，史冊相望，姑舉其最著者論之。

昔倫敦城霍亂盛行，一時死者達七百人。後查其故，皆由飲井水而然。蓋井旁有廁所，始患霍亂者，遺矢其中，由地下流入井泉，遂以致此。又德國韓薄城，有俄人傾糞土河中，居民食河水，死者八千餘人。又瑞士鄉人，患傷寒，如則，則臨小河，大雨，穢水汜河中，河通某城，城中七百八十人，因是而染傷寒者百三十四人。且不必旁徵遠引，即中國南省某村，夙以人煙稠密聞於世，近數十年來，死亡相踵繼。及覈其故，則因井旁，時有患熱症者，洗衣其處，致汙水洩入井中也。我國古時水政，較鄰國為獨善，今與歐美相較，略乎其後矣。夫市距河遠者，多仰給於井，井泉多漏，又近溝渠，上下四方更

無底蘚，積潦淫雨，溝澮橫流，容垢納汗，惟井是屬。而鄰近居民，或以淋病衣，或以滌尿器，病蟲毒菌，累萬盈千，豈猶能供人飲食乎。

某處有井，嘗漏，溺流其中，味漸鹹。屠戶用以灌豚肉，既增重量，又不敗味，其同業者多樂用之。夫屠戶自爲計誠得矣，其如他人生命何。

嘗見鄉間溪河，行人任意洩溺，而村婦濾米洗菜者自若也。河旁溝澮糞池，隨在而有，大雨傾注，流溢河中，居民飲之，烏得不病。幸我國人，專飲沸水，否則中華民數，未必有二萬萬耳。

最妙之法，城中用自來水。蓋自來水，皆經濾滴，無復汙泥，優者更澄以消毒之。雖糜費多，而獲利亦厚。美國開辦自來水公司，資本達一萬萬金元，可借鏡也。如急切不能辦到，當從速整理井政。凡井漏者，以石灰，井旁澮池汙溝，皆當遠徙，汲水用轆轤，非徒事半功倍，亦衛生之一助也。嘗見用繩汲水者，繩溼而手汗，往往帶垢入井，非法，至於除渴，則沸水較冷水安矣。

第三章 澮廁衛生

便溺穢物，中多毒菌，人誤食之，菌毒延腹中，遂遭重疾，其害人如此，故除穢，非徒飾

觀已也。昔美國與西班牙戰，英國與布阿戰，皆因蠅蟲便溺汙物落於飲食之上，遂致軍中大疫，死傷數萬餘人。今中國廁所，或近井，或近市，敗壁爛垣，路人皆見，倘有西友欲如廁，吾輩能領之入耶。

西醫謂華人多有蟲患，傳染之法，大都由肛而出，由口而入，皆極應注意者也。改良廁所之方，約有數項：置門以免蠅入，一也；通風，二也；起煙突以升濁氣，三也；勤洗濯，四也；出糞時，盛器置蓋，以免臭氣外洩，五也；糞田融以藥水，否則稍延時日，迨病菌死盡，而後用之，六也。倘歸官辦，則售糞金錢，可充製糞經費矣。

街頭市口，任意洩溺，最不雅觀，無怪外人譏我。得半開化也，其實受譏與否，尙是細事，要在吾人改良耳。改良之方，自設公廁始。公廁初設，曉諭人民，俾共遵守，違者既妨公共之衛生，亦失國家之榮譽，當薄加懲罰，以儆效尤。

或慮此類之事，究難實行，其實不然。吾人沐浴，每畏人見，於洩溺則恬不知羞，此皆由習慣使然，非不能改，要當竭力矯正耳。惟公廁相距不可太遠，以便行人爲宜。

第四章 街道衛生

中國街道甚汙，空氣亦惡，西人初入中國內地，多屏氣不敢息，留學生歸國，亦必覺

之。我輩安之若素，不復察覺耳。溝渠不通，雨時積水，尤多不便。余在京師應試，一夜大雨，次日，途中積水成潦，不可復進，此一體也。蚊蟲落於水中，水多則蚊盛，蚊爲瘧症之媒，故積水不除，適足以養瘧而已。

街道太狹，行人摩肩，傳染最易，如患肺癆者，順風大嗽，則迎面之人，能受傳染。據西醫調查所得，人煙愈密，傳染之病亦愈多。且街道所以利交通，太狹則車馬互衝，行人不便，因是而起鬪毆者，往然矣。夫日光最能殺菌，而街道狹窄者，日光必少，日光少則病菌集，誠非衛生之善法也。

改良之方，亦有數項。

第一節 清潔道路

庭除堂奧，皆知掃除，至於公共之街衢，何遂置不復問，或謂街市甚多，掃除亦難徧及，實則不然。西國街市，較中國爲倍，無不整潔可觀，即如上海租界，較之內地，已判天淵，實則中國金錢，中國人力，不過由西人一指導耳。況地方愈廣，租值愈昂，而卜居者愈競往焉，雖大城巨市，何難爲力，特恐衆人互相推諉，各不負責耳。

第二節 疏濬溝渠

通暗蘆於地下，則蚊蟲滅而瘧疾除矣。

第三節 擴充街衢

街衢展寬，難遽辦到，然有傾場重建者，即當讓出數尺之地，蓋城面多逐次縮延，街道自當隨之，特須政府有定律，俾人民知所遵循耳。歐洲有毀室重建者，我國恐難仿效。

第四節 因人築路

此不獨爲省費起見。因人出工，筋絡皆舒，且得清新空氣，亦自適也。

結論

語云良藥苦口利於病，忠言逆耳利於行，余爲此言，非以瑕疵國人之短，而所以不辭難直者，冀國人之猛省耳。現事實昭然，吾即緘默不言，已爲外人所洞灼，又何必掩飾爲哉。雖然，凡此類事，吾人國皆自知之，未嘗不欲改良，無如人民程度太低，非稍事輔助，便可以收大效者，而政府諸公，又未暇及此，雖在熱心社會者，亦惟有徒呼負負耳。

然則衛生事業，其於吾國爲無望乎。今西人用我國土地，我國人力，我國金錢，開闢口岸，燦然可觀。我不自謀而外人代爲之謀，此豈聰明才智遜於人耶。而所以能被動不能主動者，殆有兩缺點焉。一日無衛生上之知識，一日無衛生上之組織也。人必具有真知識，而後肯出真代價，肯出

真代價而後能得真幸福。國人聞衛生演說，未嘗不怦然心動，及退而求其稍出金資才力，以贊助衛生事業，則多退縮不前矣。此無他，彼徒知金錢才力之重要，而不知衛生為尤貴也。此種弊病，當以教育醫之。如幻燈電影模範家庭模範學校模範商店之類，皆能令人有所觀感，迨人民咸知衛生之真價值，而後舉動，則一倡百和，事易為矣。

公共衛生，非一人之事，須集衆思，廣衆益，各出金錢才力，以相維持，此公責也有特別問題發生，則舉出一人以專司其事，成敗利鈍，萬目具瞻，此一人者，豈敢不勉，此專責也。組織之方，要不外是兩種矣。反而言之，不有組織，則無人負社會之責，即遇意外之事，而亦無人可責也。即如掃街除穢，創辦自來水，已非一人一家之力所能，況其他乎？苟無團體，人民雖有公德之心，亦不免孤掌難鳴之歎。然則健康人體，整頓地方，保種強民，促文明進步，而與歐美同驅，皆於衛生是賴矣。顧非深知衛生之價值，則協助無人，非有衛生之機，則改良無自，欲人民咸知衛生之價值，則教育尙矣。欲地方有衛生之機關，則組織尙矣。

(完)

中國美術 (第二冊)

(續)

英國布綏爾著

英文學門研究員 戴嶽譯

至紀元前三十三年時，單于又來朝，帝以昭君嫁之。後人演其事為戲曲，而昭君之名益顯。約翰大維 (John David) 曾譯其古事，題目漢悲 (The Sorrow of Han)。佩文齋書畫譜則敘此事於毛延壽傳中，毛延壽之名，遂因之流傳千古矣。

元帝後宮既多，不得常見，迺使畫工圖形，案圖召幸之。諸宮人皆賂畫工，獨昭君不肯，遂不得見。後匈奴入朝，求美入為閼氏。上案圖以昭君行，及去召見，貌為後宮第一。帝悔之，而名籍以定，乃窮案其事。畫工毛延壽等皆同日棄市。

紀元後第二世紀時，畫工著名者，有蔡邕及劉褒。邕為漢代名臣，工書畫詩文，善鼓琴，帝嘗詔之畫赤泉侯。五代將相於省，兼命為讚及書。劉褒官至蜀郡太守，工風景畫，嘗繪雲漢圖，人見之覺熱。又繪北風圖，人見之則覺寒。其後有諸葛亮者，漢之名臣也。平定蠻夷，乃為夷作圖，先畫畫天地日月君臣，次畫神龍及牛馬羊，後畫部主吏乘馬，蓋遠行安郵。又畫夷牽牛負酒，齎金寶詣之以賜夷，夷見之，甚為重視云。

曹弗興與諸葛亮同時，而畫名尤出其上。中國人多謂昔日畫家，曹堪居首。康熙作佩文齋書畫譜序，亦列其名於第一。弗興家居吳興，即今之浙江杭州府也。嘗事吳帝孫權，以善畫龍獸人物著名。古書中多誇其神技，謂一日權使畫屏風，誤落筆點素，因就以作蠅，既進御，權以為生蠅，舉手彈之。又紀元後二百三十八年冬十月，帝遊青谿，見一赤龍自天而下，波而行，遂命弗興圖之，帝為之贊。至二百年後，宋徽宗時，日亢旱，祈禱無應，迺取弗興畫龍置水上，應時蓄水成露，經旬霽，與真龍無異云。

當時繪畫材料，多用縑素。第四世紀時，有畫工顧之論畫法，言其所造諸畫素幅皆廣二尺三寸，紋緊而表面平滑。其素絲邪者不用，恐久而還正，則儀容失也。凡畫幅既成，則用厚紙裝褙，緞錦邊，木為軸桿，嵌以金玉。卷藏時，則用錦襪牙箠束之，其普通式樣為卷，長一尺至四十餘尺不等，其四十餘尺，則畫一匹絹之長矣。繪時皆橫置，所畫之景，亦多寡不一，未留隙地，以供蓋印章及題辭之用。其次種式樣則為卦軸，較卷略短，畫列皆直列其上。

畫畫所用材料，最早者為竹。截竹一尺餘長，破為小筒，以刀刻字其上，或用莖管蘸漆書之。道家則用木牒以代竹。其後蒙恬造筆，原注始於秦紀，刀漆之用始廢。及漢和帝時，年一零五年，有宦者蔡倫碎樹膚麻頭及敝布魚網以為紙，由是竹木漸廢，而紙之用盛。紙較縑帛略賤，其製法亦不一，有用敝帛綿竹者，有用蘆桿桑皮及紙草之纖維製成者。七世紀時，中國人始在司馬坑 (Sima Kiang) 製棉花紙。回教徒輸入其法於歐洲，首先製者為摩耳 (Mohar) 人及西班牙人。欲識中國古時名畫之真偽者，須知中國各種紙之差異。蓋畫家所用之紙，因時因地而不同。由此點觀察之，即可證明其畫之真偽也。

古典時代 (紀元後二六五年至九六十年)

晉代建國，始於二百六十五年，至三百十七年遷都建業，號曰東晉，至四百十九年而亡。斯時中國北地淪於夷狄，中原衣冠文物，薈萃南方。北方因釋教盛行，繪畫亦感其影響，風格一變。由是中國畫，遂分南北二派。及傳至日本，二派差異之點愈甚。斯時南方著名之畫師，在晉代有二人焉，一曰衛協，二曰顧愷之。

(未完)